

# 9. Los Mendigos

1832. El hormiguero, las calles sórdidas de París. MENDIGOS, PILLUELOS, PROSTITUTAS, ESTUDIANTES, etc.

(The Beggars)

Andante ♩=80

CORO (MENDIGOS):

1

Pie - dad, por Dios, mi - rad a vues-tros pies. Pie -

*ff pesante*

4

dad y ha-ced al - gu - na bue-na ac - ción. — Pie - dad, por Dios, la es -

7

co - ria de Pa - rís. Pie - dad, pie - dad, os pi - de com - pa - sión. — Uh -

*hum nasal*

10 **C GAVROCHE:**

Ho - la, ¿qué tal?, yo soy Gav - roche. És - ta es mi gen - te y es mi ho - gar.

(CORO): (Ten 1 loco)

huh, Uh - huh, Uh - huh, Uh -

*mf*

12

No es muy bo - ni - to, ya lo ven. Na - da que pue - da in - te - re - sar.

huh, Uh - huh, Uh - huh, Uh -

14

La li - ber - tad nos em - pu - jó a lu - char, Hoy es - ta lu - cha es por el pan

huh, Uh - huh, Uh - huh, Uh - huh, Uh -

16 (GAVROCHE):

Que\_en-fren - ta\_a tan - tos en la rea - li - dad, to-dos mo-ri - mos al fi - nal.

(CORO):

huh, Uh - huh,

18

Ya sa - béis dón-de\_es - táis ¡Vive La France! ¡Vive La France!!

CORO: (en 1 8va)

Pie -

**E**

20

dad y\_ha - ced al - gu - na bue - na\_ac - ción. Pie -

*ff*

Tempo primo

71

lión?

*mf*

73 **L** GAVROCHE:

Hu-yan del vie - jo The - nar - dier. To-dos los su - yos son i - gual.

75

Tu - vo pro-ble - mas con la ley. É - se es un cer - do de ver - dad.

GAVROCHE:

77

Man-da\_en su clan, es un vul - gar la - drón. Has-ta\_a su hi - ja me - te\_a - hí.

79

Es E - po-nine, que sa - be lo que hay. E-sa\_es muy du - ra de pe - lar.

MENDIGOS:

(Ten 1 8va)

81

¡Qué más da! ¿Pa - ra qué? ¡A vi - vir! ¡A vi - vir! Pie - dad, y\_ha-ced al -

84

gu-na bue-na\_ac-ción. Pie - dad, pie - dad, pe - di - mos com - pa - sión.